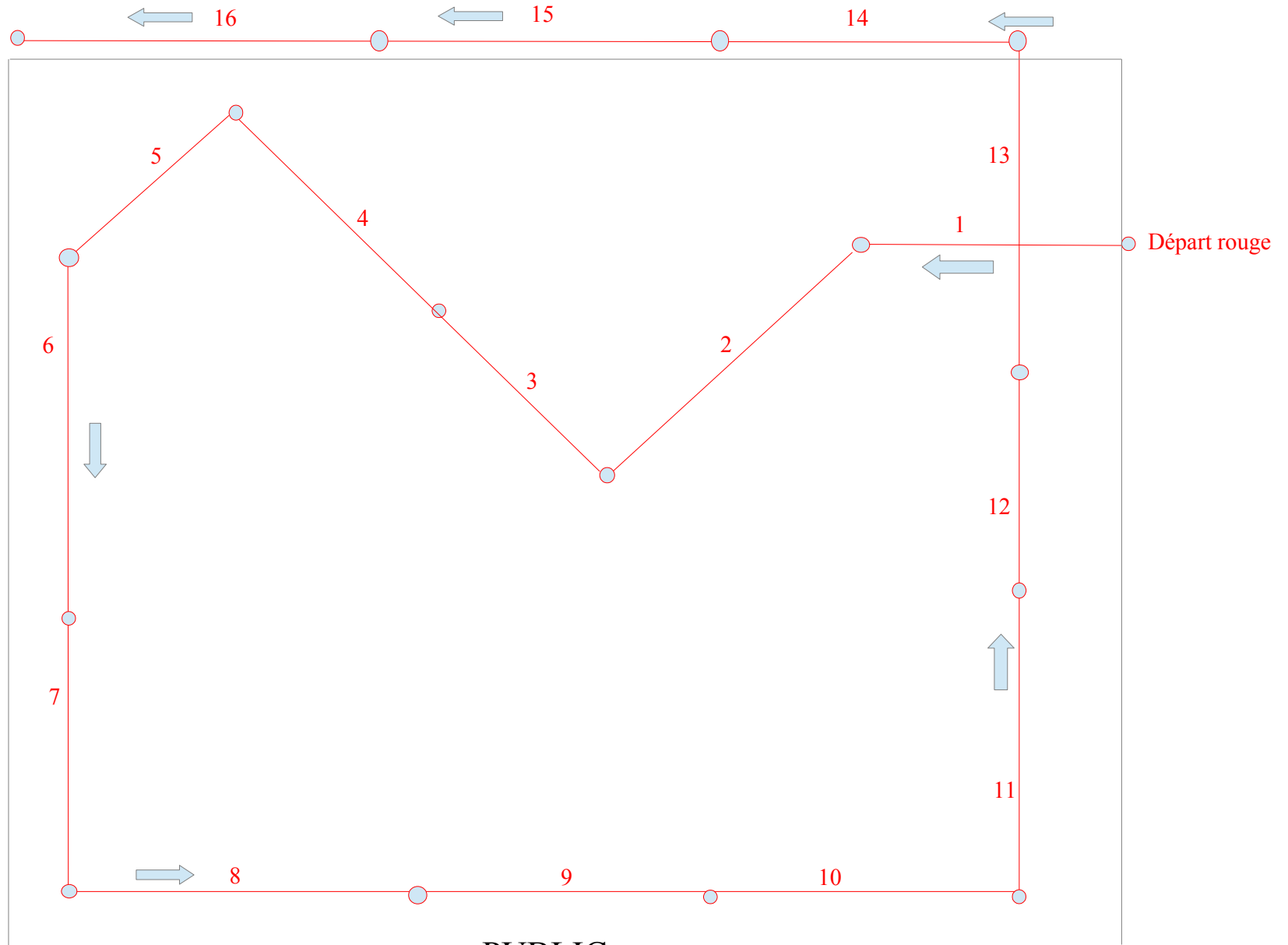
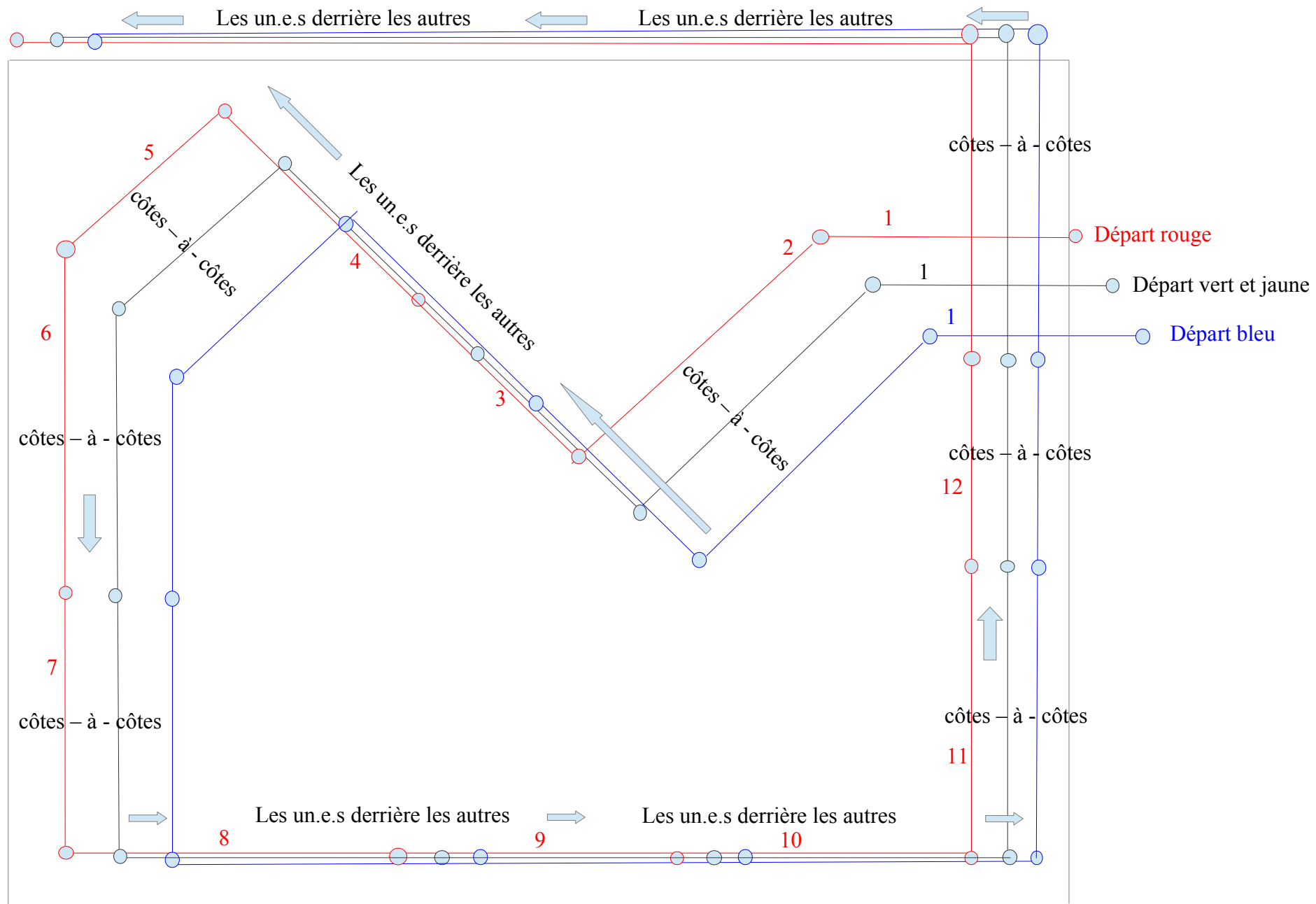


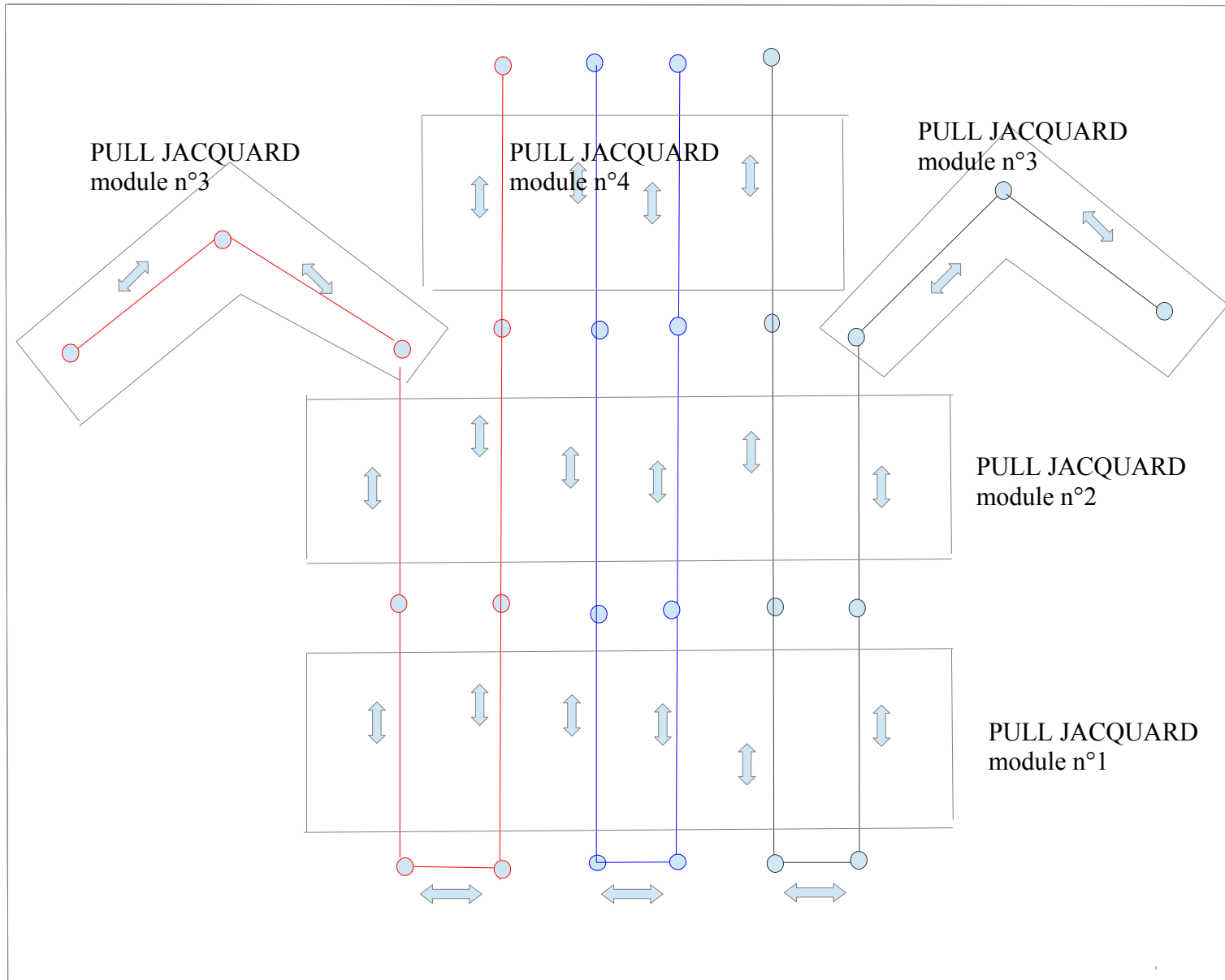
Les parents de Dominique Bagouet, le chorégraphe qui a créé So Schnell, avaient une usine de fabrication de vêtements. On retrouve dans les principes de composition de la pièce So Schnell des motifs tracés au sol par les danseuses et danseurs qui renvoient à cet univers familial :

- une usine
- un pull



- PUBLIC -



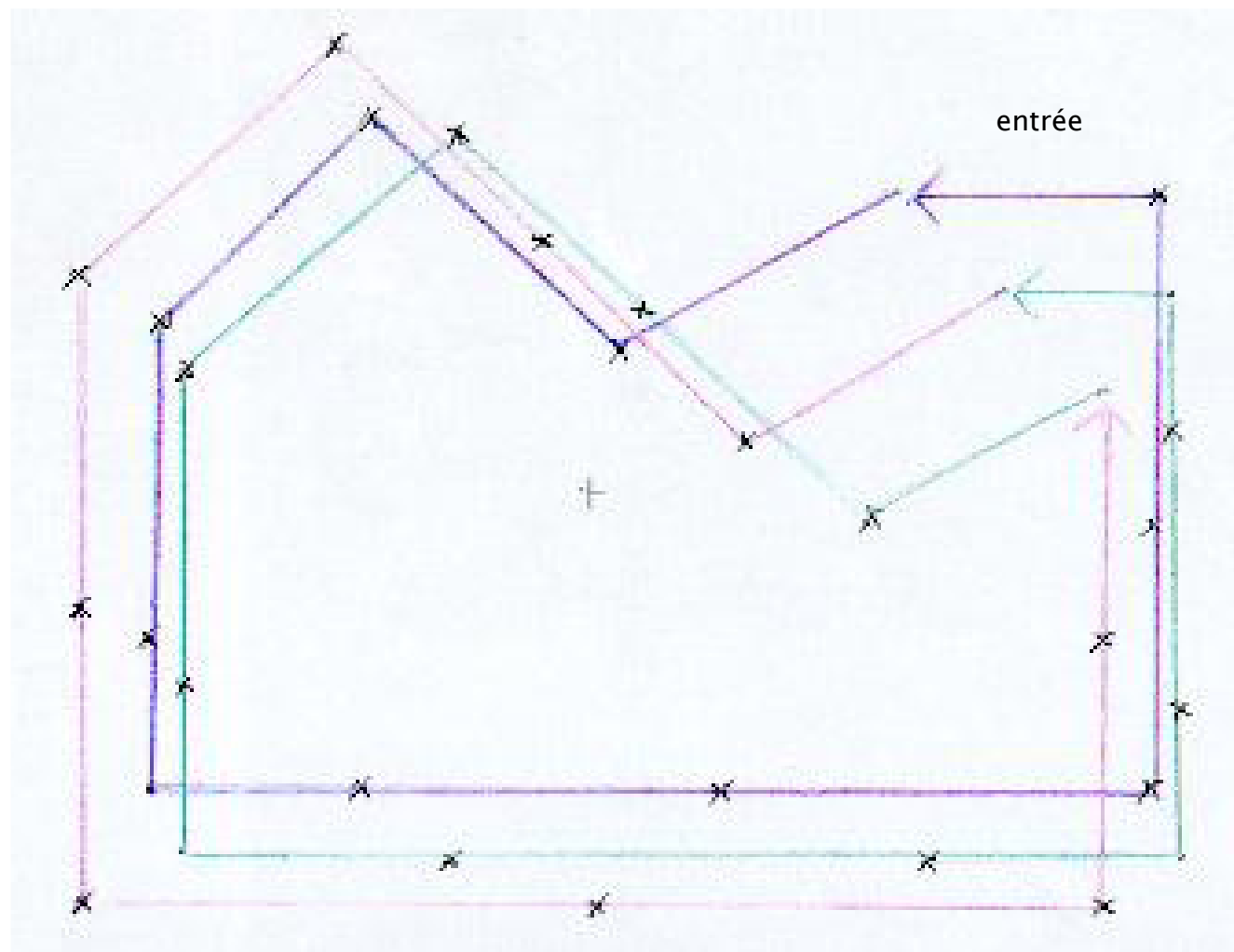


Dominique Bagouet fait aussi souvent référence à des animaux dans la façon dont il désigne les différentes parties de So Schnell. :

- des chèvres
- un singe qui se marre

" Les Chênes
 1^{er} picou - idem par bus de groupes

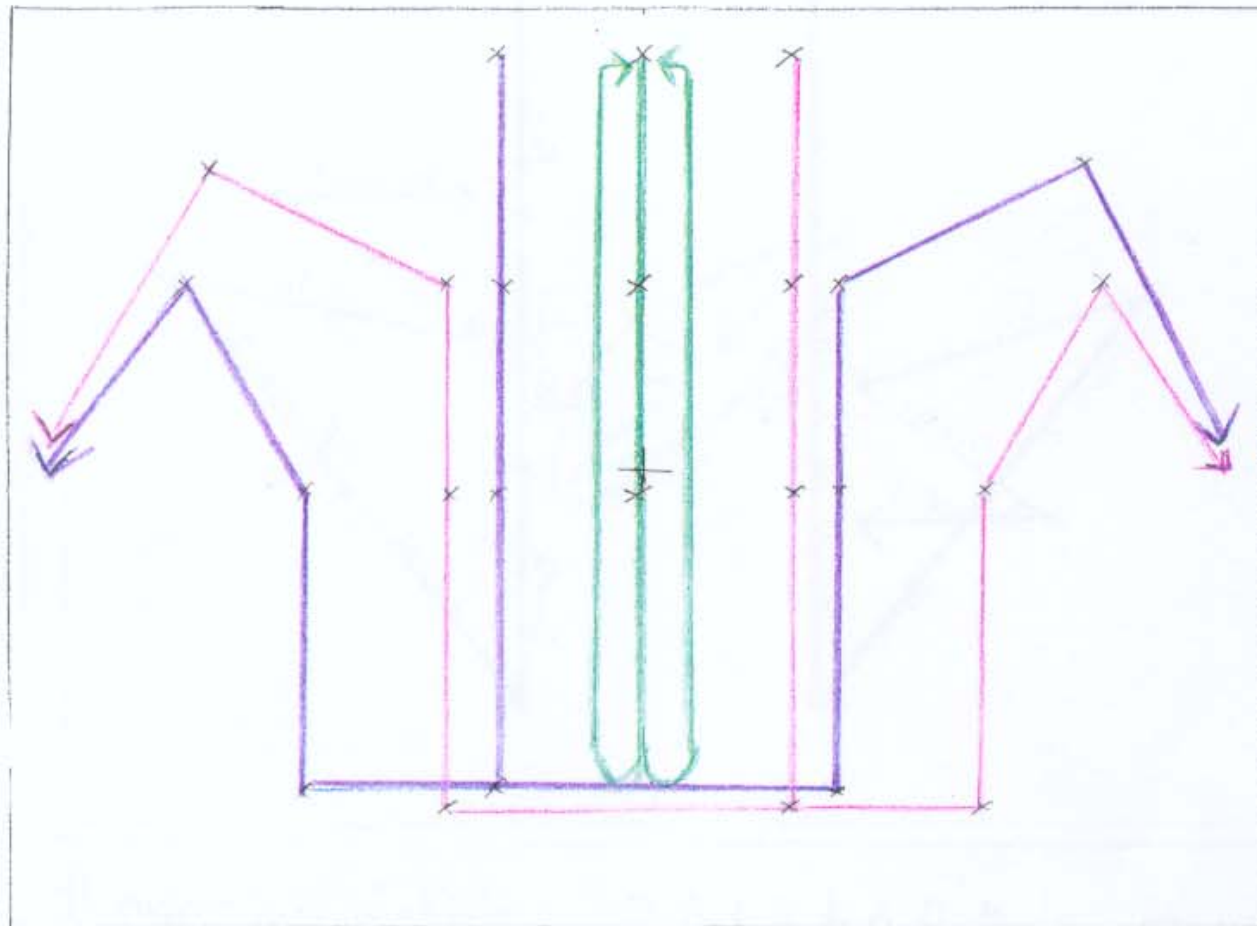
3₁



"Les Chières" 5^e parcours

37

La Cascade



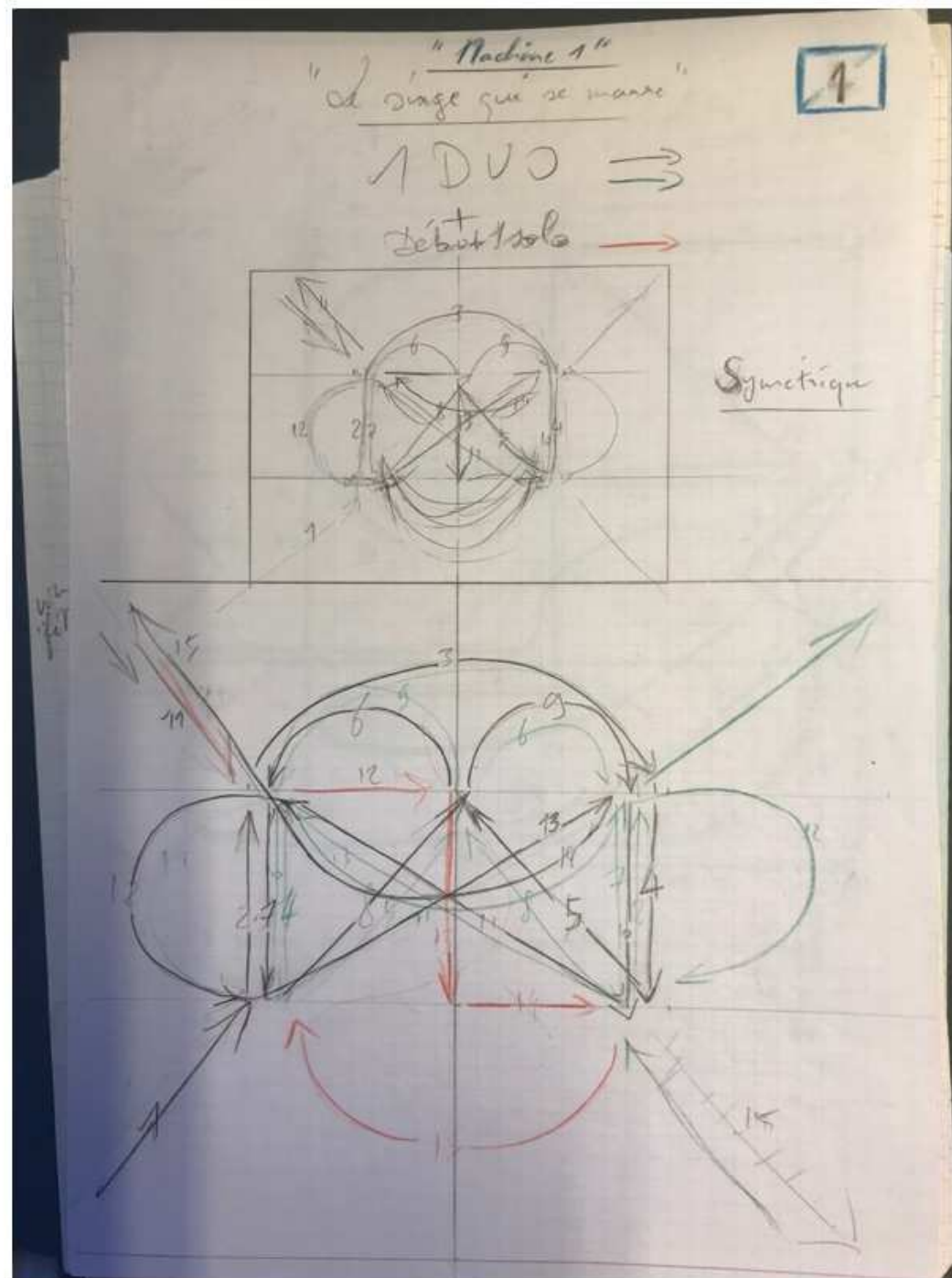
5^e parcours =
9 mesures par
entier sur le cercle
= alterner 3 modules
1 chèze
+ modules
répétés par
entier sur le cer

attention : Sylvain
et Fabrice
ont une partition
particulière

Romain
et Catherine
restent au centre du
cercle -

1^{er} groupe = Sylvain = (reste vert)
Diana = (reste violet)

1	2	3	sk	sk	P.	10	D.
1	2	3	ch	1	2	3	reste au centre vers jardin



Les élèves du collège de Cleunay ont créé des poèmes en s'inspirant de ces sources de composition : un animal qui porte et/ou crée un vêtement.